



In de woonkamer staat een blauwe bank van Baan met kussens van Violier at home. De roomkleurige fauteuils zijn van Hofstede Raanhuis. De blauwe poef en de ronde salontafels zijn gekocht via Violier at home, het karpert is van De Munk Carpets. Een wand is voorzien van behang van Élitis (via Violier at home). De bloemen zijn van De Violier in Veenendaal.

Verliefd op blauw



De sidetable en de accessoires kocht Tineke via Violier at home.

Uit pure nieuwsgierigheid ging Tineke toch maar even kijken bij het huis dat haar broer had gekocht en liet renoveren. "Is het niets voor jou?" had hij de week ervoor gevraagd. Nee, dacht Tineke, veel te klein. Totdat ze binnen een kijkje nam.

Tekst Wilma Tjalsma - Fotografie Anneke Gambon

Het schilderij kreeg Tineke cadeau van haar broer. Lamp op de sidetable is van Layer By Adje via Duran.





Op de muur is verf van Carte Colori toegepast (via Violier at home). Het blauwe lampje in de hoek tegen de muur is van Duran.

“IN HET SCHILDERIJ ACHTER DE BANK ZIT EEN MOOIE BLAUWTINT DIE WE ALS LEIDRAAD VOOR DIT INTERIEUR HEBBEN GENOMEN”

T

Tinekes broer zit in het onroerend goed. Toen het huis naast zijn schoonouders in de verkoop kwam, besloot hij het te kopen en te laten opknappen. "Op een gegeven moment vroeg hij of het misschien iets voor mij was. Ik woonde nog bij mijn ouders, werk hier in het dorp en wilde liefst in een oud huisje gaan wonen. Maar dit leek mij, van buitenaf gezien, wat aan de krappe kant." Wat Tineke niet wist, was dat haar broer het huis niet alleen zorgvuldig liet renoveren maar het door een muur weg te halen gevoelsmatig ook groter maakte. En hij bracht er de sfeer van weleer weer in terug. "Toen ik een paar minuten binnen was, dacht ik: wow, wat voelt dit goed, dit is perfect voor mij." En zo gebeurde het dat vorig jaar deze sfeervolle twee-onder-een-kap overging van broer op zus.

OP PAD

In de jaren dat ze bij haar ouders woonde, verzamelde Tineke wel het een en ander voor als ze ooit op zichzelf zou gaan wonen, maar van een echt interieur was geen sprake. "Ik heb een paar tijdschriften gekocht om inspiratie op te doen en de sfeer van Stijlvol Wonen sprak mij het meeste aan. Van advertenties en binnenkijkers die ik mooi vond, zocht ik de merken en winkels op en die bezocht ik." Op een van haar vrije zaterdagen bezocht Tineke het open huis van Violier at home in Bennekom. De ontvangst en de sfeer voelden voor Tineke direct goed.

KLEUR GRAAG

"Ik vertelde de eigenaar van Violier at home, Wulf van de Pol, wat ik wilde en hij stelde voor een keer bij me langs te komen. Zo gezegd, zo gedaan." Wat Tineke tijdens haar bezoek aan Wulfs woonhuis al opviel, was dat hij niet bang is voor kleur. "Ik zag daar prachtige tinten, waaronder blauw, mijn lievelingskleur. In het schilderij achter de bank zit een mooie blauwtint die we als leidraad voor dit interieur hebben genomen. De kleur komt terug in de banken, kussens, op de muren en in mijn slaapkamer."

"DE SFEER VAN
STIJLVOL WONEN
SPRAK ME HET
MEESTE AAN"



De eettafel is van Keijser&Co. Erbij staan eetkamerstoelen van Hofstede Raanhuis. Het blauwe bankje is de Olav (Violier at home), boven de tafel hangen de lampen Bulbs by Eve. De kussens op het bankje zijn van Duran en zijn net als de ronde spiegel en accessoires op tafel van Violier at home. De bloemen komen van De Violier in Veenendaal.



Naast het bed staat een blauwe poef via Violier at home. Het behang achter het bed is van Élitis, de lamp is van Duran, net als de kussens op het bed, alles via Violier at home, evenals de accessoires. De meubels onder de veranda zijn van Borek (o.a. via Hora in Barneveld). De accessoires zijn van Violier at home, de bloemen van De Violier in Veenendaal.



DECOTIP: LUCHTIG KLEURGEBRUIK

Tineke houdt van warme naturellen die niet te zwaar zijn. In dit huis is gekozen voor een combinatie van de kleuren Flax en Pelliccia van Carte Colori. Flax waar het licht de kleur toestaat en Pelliccia op wat donkerder plaatsen. De combinatie ademt rust en warmte uit.